

## Η γιορτή των αναμνήσεων

**Α**ΥΤΗ η γιορτή δεν θα ξαναγίνει! Θα μείνει μόνον στις αναμνήσεις των παλαιοτέρων.

Σε λίγο θα ξεχάσουμε το γαϊτανάκι, το «Δεν περνάς κυρά Μαρία», το «Κύμινο, κύμινο, κύμινο», ή το «Γιούπι-γιαγιά». Που ήρθε να το θυμίσει γλυκά, νοσταλγικά, χθες θράδυ σ' έναν Λυκαβηττό κατάμεστο ο Λουκιανός Κηλαδόνης.

Δεν είχε πια να κάνει με την Ντόλι και τον «Κασυμπόι». Πήρε τα τραγούδια, την ιστορία, τις σπιγμές μιας γενιάς και τα χάρισε σε ένα κοινό που διψούσε να τραγουδήσει, να γελάσει, να χειροκροτήσει και κυρίως να θυμηθεί.

Το ξέσπασμα ήρθε σαν την ώρα στη λέξη «λαοκρατία», όταν η Μαρία Δημητριάδη, ψηλά στα βράχια, πάνω από το θέατρο, έντυνε με τη φωνή της το ταμπλό-θιβάν, που ανήγαγε στα χαρακώματα της Αλβανίας του '40.

Τα προσκοπάκια με τις φωτιές, ο τυφλός με το ακόρ-

ΒΑΛΣ...



Με στυλ και παλμό περασμένων εποχών, ο Λουκιανός... λίκνισε πέντε χιλιάδες σε ένα βαλσάκι ξεχασμένο

ντεόν, τα παιλιά θρανία, τα παιδικά παιχνίδια και η αγωνία μπροστά στο ραδιόφωνο για τα νέα του πολέμου δεν θα γυρίσουν, ίως, πια. Μόνον τη γιορτή του Λουκιανού, «Άχ πατρίδα μου γλυκιά» ίσως αναπολούμε κάποτε.

Όπως έκλεισε με χειροκρό-

τήμα, έτσι και άνοιξε η θραδιά. Ένα θερμό, θερμότατο χειροκρότημα για τη Μελίνα Μερκούρη (λίγο αργότερα ένα χλιαρότερο υποδεχόταν την Άλεκα Παπαρήγα, ενώ χωρίς χειροκρότημα έμειναν η Μαρία Δαμανάκη με τον Γιώργο Κιμούλη).